

# ФОРМЫ, МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ

Третьяк Т.В, музыкальный руководитель  
Мищенко А.Ю., воспитатель

СЛАЙД 1. В наше сложное противоречивое время особенно остро стоит вопрос: «Как сегодня воспитывать ребенка человеком завтрашнего дня? Какие знания ему дать в дорогу?» Осмысление этого вопроса должно происходить через осознание социального заказа: обществу нужен не исполнитель, а творческая личность с активной жизненной позицией, с собственным логическим мышлением.

Поэтому необходимо ребенка «учить сомневаться». Дошкольники могут подвергнуть сомнению не сами знания воспитателя, или правильность их высказывания. Ребенка нужно научить сомневаться в истинности знаний как таковых, в средствах их добывания. Ребенок может услышать и запомнить, а может и понаблюдать, сравнить, спросить о непонятном, высказать предложение.

СЛАЙД 2. **«Проблема - это сложный вопрос, задача, требующие разрешения, исследования».**

**Проблемное обучение в детском саду** - это такая организация взаимодействия с воспитанниками, которая предполагает создание под руководством педагога проблемных вопросов, задач, ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению.

### **Особенности проблемного обучения:**

- знания и способы деятельности не преподносятся в готовом виде;
- правила или инструкции не предлагаются;
- поисковая деятельность детей стимулируются вопросами педагога.

*Как организовать познавательную деятельность детей, чтобы развивать психические процессы? (ощущения, восприятие, память, воображение, мышление, а также развитие речи).*

СЛАЙД 3. **Существуют четыре уровня проблемности в обучении:**

1. Воспитатель сам ставит проблему (задачу) и сам решает её при активном слушании и обсуждении детьми.
2. Воспитатель ставит проблему, дети самостоятельно или под его руководством находят решение. Воспитатель направляет ребёнка на самостоятельные поиски путей решения (частично-поисковый метод).
3. Ребёнок ставит проблему, воспитатель помогает её решить. У ребёнка воспитывается способность самостоятельно формулировать проблему.
4. Ребёнок сам ставит проблему и сам её решает. Воспитатель даже не указывает на проблему: ребёнок должен увидеть её самостоятельно, а увидев, сформулировать и исследовать возможности и способы её решения. (Исследовательский метод)

В итоге воспитывается способность самостоятельно анализировать проблемную ситуацию, самостоятельно находить правильный ответ.

СЛАЙД 4. **Формы организации проблемного обучения ДОУ**

- Проблемный вопрос
- Проблемная задача
- Проблемная ситуация

СЛАЙД 5. **Проблемный вопрос** при ответе подразумевает необходимость рассуждения, а не просто воспроизведение знаний. Активизируют мышление детей вопросы, которые побуждают искать ответ в воображаемом плане.

*Как вы думаете, почему в природе можно встретить ящериц и зелёного цвета и желтовато-коричневого?*

*Почему у птиц клювы разной формы?*

*Почему на участке одни лужи высохли быстро, а другие долго не высыхают?  
Т.е., вопрос «Когда опадают листья?» предполагает конкретный ответ на основе знаний – это просто вопрос.  
вопрос «Почему осенью опадают листья?» является проблемным, т.к. требует от детей при ответе на него рассуждений.*

Например,

- *Какие птицы наших краёв улетают на юг последними? (просто вопрос)*
- *Почему дикие утки и гуси улетают на юг последними? (проблемный вопрос).*
- *На летней прогулке воспитатель предлагает подумать, как изменились бы игры детей, если бы стоял морозный зимний день?*
- *Почему утка плавает, а курица нет?*
- *Почему обувь не делают из железа?*
- *Почему утка плавает, а курица нет?*
- *Почему обувь не делают из железа?*
- *Почему осенью опадают с деревьев листья?*
- *Почему на участке одни лужи высохли быстро, а другие ещё не высохли?*
- *Почему заяц к зиме меняет цвет шубки?*

СЛАЙД 6. **Проблемная задача:** как в любой задаче есть условие и вопрос. Дети должны найти решение на поставленный в задаче вопрос.

*Примеры проблемных задач.*

**Проблемная задача №1.**

Буратино уронил ключ в воду, его надо достать, но прыгнув в воду, Буратино всплывает. Как ему помочь?

Дети рассуждают: «Буратино сделан из дерева, а деревянные предметы в воде не тонут», «Дерево легче воды, поэтому Буратино не может нырнуть за ключом». В ходе рассуждений они демонстрируют имеющиеся у них знания о свойствах дерева, а затем в силу своих творческих способностей приходят к поиску ответа в данной проблемной задаче. «Можно искать ключ на дне магнитом на верёвочке, если ключ металлический», «Можно нырнуть на дно с аквалангом, как это делают водолазы», «Можно взять в руки груз, например, камень, а потом его оставить на дне и всплыть».

СЛАЙД 7. **Проблемная ситуация** – наиболее сложная форма проблемного обучения. Проблемная ситуация создается при нехватке знаний у детей.

- Противоречие – основное звено проблемной ситуации.

**Основные компоненты проблемной ситуации:**

- неизвестное, т.е. усваиваемое ребёнком новое знание или способ деятельности;
- познавательная деятельность;
- творческие возможности и достигнутый ребёнком уровень знаний.

СЛАЙД 8. **Проблемная ситуация специально создается воспитателем путем применения особых методических приемов:**

- он подводит дошкольников к противоречию и предлагает им самим найти способ его разрешения;
- сталкивает противоречия практической деятельности;
- излагает различные точки зрения на один и тот же вопрос;
- предлагает детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждает воспитанников делать сравнения, обобщения, выводы из ситуации, сопоставлять;
- факты;

- ставит конкретные вопросы (на обобщение, обоснования, конкретизацию, логику рассуждения);
- ставит проблемные задачи.

Организация противоречия в практической деятельности детей.  
Что является проблемной ситуацией?

СЛАЙД 8. Составим правила поведения в автобусе для нечитающих пассажиров.)

### ***Примеры проблемных ситуаций. «Свойства магнита».***

По наклонной доске прокатывают шарики из разных материалов (деревянные, пластмассовые, резиновые, стеклянные, металлические). Все скатываются, а металлические останавливаются посередине доски. Противоречие: шарик должен скатиться, но не скатывается. Почему?

СЛАЙД 9. Этапы и приёмы постановки проблемы:

#### **1. Создание проблемной ситуации**

Создать **проблемную ситуацию** значит ввести противоречие, столкновение с которым вызовет у детей эмоциональную реакцию удивления или затруднения:

- одновременно предъявить противоречивые факты, точки зрения;
- столкнуть мнения детей опросом или практическим заданием;
- выявить «*жизейские*» представления детей вопросом или практическим заданием, а затем предъявить научный факт сообщением, экспериментом, наглядностью;
- дать практическое задание невыполнимое вообще;
- дать практическое задание, не сходное с предыдущим;
- дать практическое задание, сходное с предыдущим, а затем доказать, что задание ими не выполнено.

#### **2. Побуждение к осознанию противоречия проблемной ситуации**

Отдельные вопросы педагога, стимулирующие детей осознать противоречие, заложенное в **проблемной ситуации**:

- «Что вас удивило? Что интересного вы заметили?»;
- «Сколько мнений? Почему так получилось?»;
- «Как вы думали сначала? А как на самом деле?»;
- «Вы смогли выполнить задание? Почему? В чём затруднение?»;
- «Вы смогли выполнить задание? Почему не получается? Чем это задание сходно с предыдущим?»;
- «Что вы хотели сделать? Какие знания применили? Задание выполнено?».

#### **3. Побуждение к формулированию учебной проблемы**

Текст побуждающего диалога представляет собой одну из двух реплик:

- «Чем мы будем заниматься?» (младший и средний возраст);
- «Какой возникает вопрос?» (старший дошкольный возраст).

#### **4. Принятия предполагаемых детьми формулировок учебной проблемы**

На этом этапе возможно появление неточных и ошибочных детских формулировок. На такую формулировку лучше откликнуться поддерживающим кивком, репликой. А затем побудить детей к переформулированию **проблемы** «Кто ещё хочет сказать?», «Кто думает иначе?».

На этом этапе возможно появление неточных и ошибочных детских формулировок. На такую формулировку лучше откликнуться поддерживающим кивком, репликой. А затем побудить детей к переформулированию **проблемы** «Кто ещё хочет сказать?», «Кто думает иначе?».

## СЛАЙД 10. Алгоритм решения проблемной ситуации:

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- постановка проблемы;</li><li>- актуализация знаний детей;</li><li>- выдвижение гипотез, предположений;</li><li>- проверка решения;</li><li>- введение знаний в систему.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Находим противоречие (сопровождает тревогой, отрицательными эмоциями).</li><li>- Осознаём проблему, хотим её разрешить (в эмоциональном плане порождается интерес, мотивация к решению).</li><li>- Ищем решение, выдвигаем гипотезы (в эмоциональном плане – азарт и разочарование).</li><li>- Находим решение (радость, восторг).</li></ul> |
|---|--|

Нельзя торопиться с готовым ответом, нужно давать возможность ребёнку подумать. Тогда независимо от того, как был найден ответ – самостоятельно или с помощью воспитателя – ребёнок воспринимает себя как первооткрывателя.

## СЛАЙД 11. Рекомендации по развитию проблемного видения у дошкольников

- Нацеливайтесь на развитие творческих способностей ребенка, помните, что каждый ребенок талантлив.
- Не раскрывайте истину, а научите ее находить с помощью рассуждений, наводящих вопросов.
- Постоянно открывайте перед детьми «тайну двойного во всем» (в каждом предмете, явлении, факте). «Тайна двойного» - это наличие противоречия в объекте, когда что-то в нем хорошо, а что-то – плохо (например, солнце – это хорошо, потому что светит, греет; но солнце - это и плохо, потому что сушит, жжет).
- Учите детей разрешать противоречия. Используйте игровые или сказочные задачи (например, чтобы перенести воду в решете, надо изменить агрегатное состояние вещества: вода - лед).
- Играйте каждый день. Темы: «Антонимы», «Чем похожи...», «Чем может быть...листок, палочка и т.п.», «Если бы ты превратился в...»
- (Используйте «Граматику фантазии» Д.Родари).
- Беседуйте с детьми на исторические темы (например, «История изобретения колеса...карандаша...»).

## СЛАЙД 12. Рекомендации по стилю общения с детьми

*Он взрослых изводил вопросом «почему?»  
Его прозвали «маленький философ».  
Но только вырос он, как начали ему  
Преподносить ответы без вопросов.  
И с этих пор он больше никому  
Не задает вопросов «почему?»  
(С.Маршак)*

- Выслушивайте каждого желающего.
- Давайте только положительные оценки. Вместо «правильно» лучше говорите «интересно», «необычно», «любопытно», «хорошо».
- Во время бесед идите за логикой ребенка, а не навязывайте своего мнения. Учите детей возражать Вам и друг другу, но возражать аргументировано, предлагая что-то взамен или доказывая.
- Если в группе есть яркий лидер, со временем переключайте его на какую-либо деятельность и беседуйте с детьми уже без него.

- В развитии творческих способностей детей используйте активные формы обучения - групповые дискуссии, мозговой штурм, ролевые игры, групповые и индивидуальные проекты.

### СЛАЙД 13. Приемы и методы проблемного обучения в детском саду

В целом можно говорить о шести дидактических способах организации процесса **проблемного обучения** (то есть общих методах, представляющих собой три вида изложения материала педагогом и три вида организации им самостоятельной деятельности **обучающихся**):

- 1) монологическом;
- 2) рассуждающем;
- 3) диалогическом;
- 4) эвристическом;
- 5) исследовательском;
- 6) методе программированных заданий.

#### Метод монологического изложения.

При монологическом **методе** педагог сам объясняет сущность новых понятий, фактов, дает **обучающимся** готовые выводы науки, но это делается в условиях **проблемной** ситуации форма изложения - рассказ, лекция.

#### Методы рассуждающего изложения.

Первый вариант – создав **проблемную ситуацию**, педагог анализирует фактический материал, делает выводы и обобщения.

Второй вариант - излагать тему педагог пытается путем поиска и открытия ученого, то есть он как бы создает искусственную логику научного поиска путем построения суждений и умозаключений на основе логики познавательного процесса. Форма - беседа лекция.

#### Метод диалогического изложения.

Представляет диалог педагога с коллективом **обучающихся**. Педагог в созданной им **проблемной** ситуации сам ставит **проблему и решает её**, но с помощью **обучающихся**, то есть они активно участвуют в постановке **проблемы** выдвижения предположений, и доказательства гипотез. Деятельности **обучающихся** присуще сочетание репродуктивного и частично-поискового **методов обучения**. Форма - поисковая беседа, рассказ.

#### Метод эвристических заданий.

Суть эвристического **метода заключается в том**, что открытие нового закона, правила и тому подобное совершается не педагогом, при участии **обучающихся**, а самими **обучающимися** тпод руководством и с помощью педагога. Формой реализации этого **метода** является сочетание эвристической беседы и решением **проблемных задач и заданий**.

#### Метод исследовательских заданий.

Организуется педагогом путем постановки перед **обучающимися** теоретических и практических исследовательских заданий имеющие высокий уровень **проблемности**. Ребенок совершает логические операции самостоятельно, раскрывая сущность нового понятия и нового способа действия. По форме организации исследовательские работы могут быть **разнообразны**: ученический эксперимент, экскурсия и сбор фактов, беседы с населением, подготовка доклада, конструирование и модулирование.

#### Метод программированных заданий.

Это **метод**, при котором **обучающиеся с помощью**, особым образом, подготовленных дидактических средств могут приобретать новые знания и новые действия.

### СЛАЙД 14. Бинарные методы обучения:

**Сообщающий метод** преподавания представляет систему **приемов**, обеспечивающих сообщение педагогом фактов или выводов без достаточного их объяснения, обобщения и систематизации.

**Исполнительный метод** учения представляет собой сочетание **приемов**, характеризующих учебную деятельность в основном по образцу, используя ранее приобретенные навыки. Этот **метод предполагает**: слушание рассказа педагога, заучивание изложенных педагогом фактов и выводов без критического анализа и осмысления.

**Объяснительный метод** состоит из системы **приемов**, включающих сообщения и обобщения педагогом фактов данной науки, их описание и объяснения.

**Репродуктивный метод** - система таких приёмов, как слушание и осмысление, восприятие, наблюдение, систематизация фактов, решение типовых задач, анализ и тому подобное. Применяется для осмысления усвоения теоретических знаний, для обработки умений и навыков, для заучивания материала.

**Инструктивный метод** - педагог инструктирует **обучающихся**, что надо делать, и показывает, как надо делать. Используется для организации практической деятельности.

**Практический метод** предполагает практические и физические умения как основной вид деятельности. Такой **метод** является сочетанием **приемов**:

а) отработки навыков практических действий по изготовлению **предметов** или их обработки с целью совершенствования, видоизменения.

б) деятельности, связанной с техническим моделированием и конструированием, рационализацией и изобретением.

**Объяснительно-побуждающий метод** представляет собой сочетание **приемов** объяснения и побуждения ребенка к самостоятельным действиям поискового характера. Учебный материал частично объясняется педагогом, а частично дается **обучающимся в виде проблемных задач**, вопросов, заданий для самостоятельного усвоения путем открытия нового знания.

**Частично-поисковый метод** является сочетанием восприятия объяснений педагога **обучающимся** с его собственной поисковой деятельностью по выполнению работ требующих самостоятельного прохождения всех этапов познавательного процесса. Преобладающими **приемами обучения** здесь чаще всего является слушание и осмысление, анализ фактов, систематизация, поиск решения **проблем**.

**Побуждающим методом** называется деятельность педагога, которая побуждает активную умственную деятельность детей.

**Поисковый метод** представляет умственные действия по формулировке **проблемы** и нахождения пути ее решения.