Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №7 «Жар-птица»

Алтынбаева Елена Альбертовна

Подписано цифровой подписью: Алтынбаева Елена Альбертовна
Дата: 2023.10.26 23:02:53 +05'00'

УТВЕРЖДАЮ:
заведующий МБДОУ ДС №7 «Жар-птица»
_____ Е.А. Алтынбаева
приказ от «29» 09.2023г. № 467

Дополнительная общеразвивающая программа познавательно-речевой направленности по коррекции звукопроизношения у детей, не посещающих группу компенсирующей направленности «Говори правильно»

Срок реализации: 1 учебный год - 2023-2024гг.

Возраст: дети от 4 до 7 лет

Автор-составитель:
Ягодина Елена Александровна,
учитель-логопед

г. Нижневартовск, 2023

Содержание

1.	**Пояснительная записка**	**2**
2.	**Принципы коррекционной работы**	**3**
3.	**Основные задачи логопедической работы по коррекции звукопроизношения**	**4**
4.	**Этапы коррекционной работы**	**5**
5.	**Структура занятия по коррекции звукопроизношения**	**6**
6.	**Условия для реализации программы**	**7**
7.	**Учебный план обучения детей 4-6 лет**	**7**
8.	**Учебный план обучения детей 6-7 лет**	**9**
9.	**Расписание занятий**	**13**
10.	**Тематическое планирование Программы**	**13**
11.	**Годовой календарный учебный график**	**18**
12.	**Качественные критерии выполнения Программы**	**21**
13.	**Логопедическое обследование**	**21**
14.	**Литература**	**23**

1. Пояснительная записка

Речевая функция является одной из важнейших функций человека. В процессе речевого развития у него формируются высшие психические формы познавательной деятельности, способность к понятийному мышлению.

Овладение речью способность к понятийному мышлению. Овладение речью способствует осознанию, планированию и регуляции поведения. Речевое общение создает необходимые условия для развития различных форм деятельности и участия в коллективном труде.

Известно, что основными функциями речи являются коммуникативная и обобщающая и регулирующая. Коммуникативная и обобщающая функции речи формируются в тесном единстве: с помощью речи человек не только получает новую информацию, но и усваивает ее. Вместе с тем речь является и средством регуляции высших психических функций человека. В норме регулирующая функция речи формируется к концу дошкольного возраста и имеет большое значение для перехода ребенка к школьному обучению.

Становление регулирующей функции речи приводит к возникновению у ребенка способности подчинять свое действие речевой инструкции взрослого. Современные исследования в области детской психологии выявили, что недоразвитие регулирующей функции речи является общим показателем аномального психического развития. Это следует учитывать при проведении коррекционной логопедической работы.

Формирование у детей грамматически правильной, лексически богатой и фонетически четкой речи, дающей возможность речевого общения и подготавливающей к обучению в школе, - одна из важных задач в общей системе работы по обучению ребенка родному языку в ДОУ и в семье.

Ребенок с хорошо развитой речью легко вступает в общение с окружающими, он может понятно выразить свои мысли, желания, задать вопросы, договориться со сверстникам о совместной игре. И наоборот, невнятная речь ребенка затрудняет его взаимоотношения с людьми и нередко накладывает отпечаток на его характер. К 6-7 годам, а иногда и раньше, дети с речевой патологией начинают осознавать дефекты своей речи, болезненно переживают их, становятся молчаливыми, застенчивыми, раздражительными.

Для воспитания полноценной личности нужно устранить все, что мешает свободному общению ребенка с коллективом. Важно, чтобы дети как можно раньше овладели родной речью, говорили правильно, четко, выразительно. В семье малыша понимают с полуслова, и он не испытывает особых неудобств, если речь его несовершенна. Однако постепенно расширяется круг связей ребенка с окружающим миром; очень важно, чтобы его речь хорошо понимали и сверстники, и взрослые.

Еще острее встает вопрос о значении фонетически правильной речи с поступлением ребенка в школу. С первого взгляда пребывания в школе ребенку приходится широко пользоваться речью: отвечать и задавать вопросы в присутствии всего класса, читать вслух - и недостатки речи обнаруживаются очень скоро. Особенно необходимым для ребенка становится правильное произношение звуков и слов тогда, когда он начинает овладевать грамотой. Между чистотой звучания детской речи и орфографической грамотностью установлена тесная связь. Младшие школьники пишут преимущественно так, как говорят, поэтому среди неуспевающих школьников младших классов (в первую очередь по родному языку и чтению) отмечается большой процент детей с дефектами фонетической стороны речи.

Формирование правильного звукопроизношения у детей происходит постепенно. При нормальном речевом развитии в возрасте **3-4** лет ребенок правильно произносит гласные и согласные звуки раннего онтогенеза. **В** это время допускается смягчение речи. Звуки **с, з, ш, ж** произносятся недостаточно четко, пропускаются, заменяются звуками **т, д, ф, в;** аффрикаты **ч, щ** заменяются на **ть, ц, сь;** звуки **р, л,** могут пропускаться или заменяться на ль. В 4-5лет исчезают смягченное произношение звуков, замены на звуки **т-д.** Шипящие могут произноситься недостаточно четко. Не у всех детей еще формируется звук **р. В 5-6** лет правильно произносятся звонкие, глухие, твердые, свистящие, шипящие звуки, аффрикаты. Могут быть ошибки при дифференциации. Недостаточно сформированными являются сонорные звуки. В 6-7 лет в

условиях правильно речевого воспитания и при отсутствии органических нарушений центрального и периферического аппарата дети правильно пользуются в самостоятельной речи всеми звуками родного языка.

Однако в силу индивидуальных, социальных и патологических особенностей развития у некоторых детей возрастные несовершенства произношения звуков не исчезают, а принимают характер стойкого дефекта.

Недостатки устной речи часто сказываются на характере ребенка: он становится замкнутым, робким, стесняется отвечать у доски, а также влияют на письменную речь, что ведет к снижению успеваемости.

Все фонетические нарушения речи должны быть своевременно выявлены и устранены. Ранее выявление речевой патологии и своевременная ее коррекция, а также профилактика вторичных речевых и нервно-психических нарушений - важнейшие задачи, стоящие перед логопедами и родителями детей дошкольного возраста

Необходимый объем помощи ребенку с нарушениями речи зависит от характера диагноза. Дети с наиболее тяжелыми нарушениями речи нуждаются в продолжительной систематической помощи специалиста.

Эффективность коррекционной работы с такими детьми направлена на преодоление у них речевых нарушений путем проведения индивидуальных занятий и обеспечивается ранним их началом и регулярностью их проведения. Организация, структура логопедических занятий, использование методических приемов зависят от диагноза, установленного специалистами и от уровня нарушения звукопроизношения.

2. Принципы коррекционной работы.

Преодоление речевых нарушений осуществляется путем использования поэтапной системы формирования речи. В коррекционную систему обучения и воспитания детей с нарушениями речи положены следующие принципы:

- основной принцип работы по формированию произносительных навыков у детей - принцип индивидуального подхода. При этом не исключается и подгрупповая форма организации занятий, особенно на этапе подготовки артикуляционного аппарата и автоматизации звука в речи;
- использование компенсаторных возможностей ребенка, опора на сохранные звенья (подключение зрительного, слухового и тактильного анализаторов);
- раннего воздействия на речевую деятельность с целью предупреждения вторичных отклонений;
- развитие речи с опорой на онтогенез, что предполагает анализ объективных факторов формирования речевой функции ребенка и выявление ведущего речевого дефекта и обусловленных им недостатков психического развития;
- взаимосвязанного формирования фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов языка;
- дифференцированного подхода в логопедической работе к детям, имевшим различную структуру речевого дефекта;
- связь речи с другими сторонами психического развития;
- рациональный подбор материала, используемого на занятиях с учетом возраста ребенка.

У четырехлетних детей возрастает интерес к звуковому оформлению слов. Вслушиваясь в речь взрослого, ребенок пытается установить сходство в звучании слов, фиксирует ошибки в произношении у своих сверстников. В то же время он может не замечать нарушений звучания собственной речи.

Формирование звуковой стороны речи должно рассматриваться как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры речи в целом, развития связной речи воспитанников ДОУ и их подготовки к успешному овладению письменной речью. И чем раньше она будет сформирована, тем успешней будет проходить общее развитие ребенка.

3. Основные задачи логопедической работы по коррекции звукопроизношения

Программа коррекционно-образовательной работы «Говори правильно» разработана для детей 4-7 лет с нарушениями звукопроизношения и фонематического восприятия, составлена на основе программно-методических рекомендаций Т.Б.Филичевой, Т.В.Тумановой, Г.В.Чиркиной «Обучение детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи». Обновление содержания осуществляется на основе «Методических рекомендаций по постановке у детей звуков» Е.А.Пожиленко, пособия В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкой «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения», комплекта пособий по закреплению произношения звуков Ю.Б.Жихаревой-Норкиной, комплекта пособий Г.А.Османовой, Т.С.Перегудовой «Вводим звуки в речь. Картотека заданий для автоматизации звуков»

Задачи и содержание коррекционного обучения детей 4-7 лет с ФФН определяются с учетом потенциальных возможностей детей, выявленных при логопедическом обследовании.

Цель Программы: ранняя коррекция речевого развития детей 4-7 лет с недостатками в звукопроизношении, формирование полноценной звуковой стороны речи.

Задачи:

1. Вырабатывать правильные артикуляционные уклады (формировать и развивать артикуляционную моторику).
2. Совершенствовать фонематический слух путем формирования умения различать на слух фонемы русского языка.
3. Обучать правильному произношению звуков: вызывать отсутствующие звуки, автоматизировать, дифференцировать.
4. Формировать слоговую и ритмическую структуру речи.

Основой планирования коррекционной работы является индивидуальный подход. Лексический и дидактический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей 4-7 лет, при этом во внимание принимаются зоны ближайшего развития ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

С первых занятий по автоматизации звука и до полного завершения работы над каждой фонемой широко используется для проговаривания детьми наглядный материал: отдельные картинки и серии картин, всевозможные лото, картинное домино. Это помогает поддерживать у детей интерес к занятиям, концентрировать их внимание, вызывает положительные эмоции, а значит, способствует достижению наибольшего эффекта.

Продолжительность коррекционной работы определяется индивидуально для каждого ребенка. Занятия проводятся два раза в неделю. Первые два занятия отводятся для углубленной диагностики. Продолжительность одного занятия 30 минут.

4. Этапы коррекционной работы с ребенком

Вся индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения делится условно на два этапа.

1. Подготовительный

Задача - тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- развивать слуховое внимание, память, фонематическое восприятие в играх и специальных упражнениях;
- формировать и развивать артикуляционную моторику до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- в процессе систематических тренировок овладеть комплексом пальчиковой гимнастики;
- укрепить физическое здоровье (консультации врачей-узких специалистов, по необходимости - медикаментозное лечение, массаж).

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени.

2. Формирование произносительных умений и навыков

Задачи:

- устранить дефектное произношение;
- развивать умение и навыки дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- формировать слоговую и ритмическую структуру речи;

3. Автоматизация звуков

- формировать практические умения и навыки пользования исправленной, фонетически чистой речью.

Автоматизация звуков предусматривает многократное повторение изолированно, в слогах, в словах, заучивание чистоговорок, стихотворений, пересказ коротких текстов. Перечисленный речевой материал, постепенно усложняют, отрабатывают на специально организованных занятиях, несмотря на то, что продолжительность такого занятия составляет 20-25 минут, структурное содержание его претерпевает определенные изменения.

4. Дифференциация формируемого и смешиваемого звука в произношении.

Работа по разграничению звуков осуществляется в двух направлениях: уточнение произносительной дифференциации звуков, развитие слуховой дифференциации звуков речи, особенно фонетически близких: твердых и мягких, звонких и глухих, аффрикат и входящих в их состав свистящих и шипящих звуков. Умение на слух различать звуки речи является основой для правильного овладения детьми грамотой. К дифференциации звуков приступают после того как дети научатся выделять из слова и приобретут основные навыки анализа и синтеза предложений и слов.

При дифференциации каждой пары звуков проводят 3 этапа работы:

1. этап - дифференциация изолированных звуков.

Цель - обратить внимание детей на различные признаки звуков (слуховые и моторные - произносительные). Например, при произнесении звука **з** кончик языка находится за нижними зубами, а при произнесении звука ж кончик языка поднят вверх (комары звенят: 333... , пчелы жужжат: ЖЖЖ...)

2. этап - дифференциация звуков в словах.

Цель - научить выделять в слове нужный звук и правильно его произносить.

3.этап - дифференциация звуков во фразовой речи.

Цель - научить правильно, произносить дифференцируемые звуки во фразах дифференциация твердых и мягких согласных звуков:

Характерной особенностью системы согласных звуков русского языка является наличие в ней пар твердых и мягких звуков. По артикуляторным признакам мягкие согласные звуки отличаются от твердых подъемом средней части спинки языка к твердому нёбу. Звуки ть, дь, нь кроме подъема средней части спинки языка меняют и основную артикуляцию. При произнесении твердых звуков т, д, н передняя часть спинки языка образует смычку с верхними зубами или альвеолами, средняя часть спинки языка опущена. При произнесении мягких звуков ть, дь, нь кончик языка опускается за нижние зубы, передняя и средняя части спинки языка поднимаются к твердому нёбу.

Последовательность работы по дифференциации такая же, как и при автоматизации. *Дифференциация изолированного звука*. Используются игры на подражание. С ребёнком разбираются и должны быть усвоены различительные признаки каждого звука. Ребёнок должен уметь определять, чем похожи звуки и чем различаются. *Дифференциация звуков в слогах* проводится в той же последовательности, что и автоматизация. *Дифференциация звуков в словах.* Лучше начинать со слов типа: пальцы — пяльцы, крыша - крыса. Ребёнок понимает, что при изменение одного звука в слове приводит к изменению его значения. *Дифференциация звуков в предложениях.* Составление предложений по опорным словам, по картинкам и т. д., где есть слова с дифференцируемыми звуками. *Дифференциация звуков в тексте.* Подбираются тексты, где максимум дифференцируемых звуков. На одно занятие берётся пара звуков. На обобщающее занятие можно взять две пары звуков, но это максимум. Примерный конспект занятия на этапе дифференциации звуков.

5. Структура занятия по коррекции звукопроизношения

Индивидуальные и подгрупповые занятия по коррекции звукопроизношения на всех этапах работы могут иметь одну общую структуру, но в зависимости от этапа работы над звуком в нее вносятся изменения.

В подготовительный период и на этапе постановки звука большее внимание уделяется развитию артикуляционной моторики, речеслухового внимания, формированию речевого дыхания, коррекции голоса, тогда как на этапе автоматизации звука главное - развитие речевой активности ребенка и формирование навыков фонематического восприятия.

Данная структура занятий основана на специфических и дидактических принципах, принятых в логопедии. Построение же отдельных занятий определяется логопедом, исходя из учета индивидуальных особенностей ребенка, уровня развития артикуляционной моторики, речевых навыков и познавательных процессов.

1. Оргмомент. Релаксационные упражнения. упражнения на формирование пространственных представлений, развитие слухового восприятия.
2. Развитие тонкой моторики пальцев рук. Координация движений с речью.
3. Массаж или самомассаж
4. .Мимические упражнения.
5. Артикуляционная гимнастика. Выработка тонких артикуляционных движений. Формирование правильных артикуляционных укладов губ и языка. Развитие переключаемости органов артикуляционного аппарата.
6. Упражнения на развитие речевого дыхания и голоса. Координация речи с движением.
7. Развитие фонематического восприятия.
8. Преодоление нарушений слоговой структуры слов.
9. Постановка звука.
10. Автоматизация звука:

> Автоматизация звука в слогах.
> Автоматизация звука в словах.
> Автоматизация звука в словосочетаниях.
> Автоматизация звука в предложениях.
> Автоматизация звука в чистоговорках.
> Автоматизация звука в загадках и стихах.
> Автоматизация звука в самостоятельной речи.

Каждая часть занятия предусматривает вариативность используемых заданий.

6. Условия для реализации программы

Помещение должно быть постоянным, светлым, просторным, изолированным, легко проветриваемым и разделенным на игровую и учебную зону. Учебная зона оборудована настенным зеркалом и соответствующим освещением. Для занятий необходимы специальные инструменты, медикаменты (спирт, вата, и т.д.), пособия, наглядный демонстрационный и раздаточный материал.

Применение ИКТ-технологий в дошкольном образовательном учреждении становится продолжением игры, развивает логику, творческое мышление, моторику и координацию ребенка, существенно улучшает коммуникативное взаимодействие педагога с детьми, и позволяет быстрее и эффективнее доводить до них информацию, а также способствует прочному закреплению полученных знаний. Соответственно, улучшается качество образования. Использование компьютерных игр и презентаций на логопедических занятиях становится для педагога неотъемлемым помощником, так как способствует повышению интереса к занятиям, воспитывает усидчивость, обеспечивают более наглядное, совершенно новое восприятие материала, позволяет быстро и качественно формировать необходимые умения.

С помощью презентаций и игр каждый ребенок может отработать на практике полученные знания, обобщить имеющиеся представления и закрепить формируемый навык, а у учителя-логопеда есть возможность проконтролировать характер выполнения задания и провести своевременную коррекцию возникающих у ребенка трудностей.

С этой целью в образовательный процесс активно внедряются компьютерные игры и программы: «Игры для Тигры», «Учимся говорить правильно», презентации и развивающие ролики для развития фонематических процессов, формирования и закрепления правильного произношения.

7 . Учебный план обучения детей 4-6 лет

Расчет часов учебно-тематического плана представлен на одну учебную группу

Недели	Занятие № п/п	Тема занятия	Количество часов		
			Всего	**Теория**	**Практика**
Сентябрь					
1	**1**	Вводное занятие	1	**0,12**	**0,88**
1	**2**	Подготовка к формированию звука [с]	2	**0,24**	**1,76**
2	**3**				
2	**4**	Формирование звука [с]	3	**0,36**	**2,64**
3	**5**				
	6				
4	**7**	Автоматизация звука [с] в прямых слогах, в словах с прямым слогом	2	**0,16**	**1,84**
	8				
Октябрь					
5	**9**	**Автоматизация звука [с]** в словах с прямым слогом	2	**0,24**	**1,76**
	10				
6	**11**	**Автоматизация звука [с]**	2		

	12	в словах с обратным слогом		**0,24**	**1,76**
7	**13**	**Автоматизация звука[с]** в словах со стечением согласных	2	**0,24**	**1,76**
	14				
8	**15**	**Автоматизация звука [с] в словах со стечением согласных, в предложении, в тексте**	2	**0,24**	**1,76**
	16				
Ноябрь					
9	**17**	**Формирование звука [з]** автоматизация звука в прямых слогах	2	**0,24**	**1,76**
	18				
10	**19**	Автоматизация звука [з] в слогах со стечением согласных	2	**0,24**	**1,76**
	20				
11	**21**	Автоматизация звука [з] в слогах со стечением согласных, словах, предложениях	2	**0,24**	**1,76**
	22				
12	**23**	**Различаем звуки [с] - [з]**	2	**0,24**	**1,76**
	24				
Декабрь					
13	**25**	**Формирование звука [ц];** автоматизация звука в обратных слогах	2	**0,24**	**1,76**
	26				
14	**27**	Автоматизация звука в обратных слогах, словах, предложениях	2	**0,24**	**1,76**
	28				
15	**29**	Автоматизация звука в прямых слогах, словах, предложениях	2	**0,24**	**1,76**
	30				
16	**31**	Автоматизация звука в прямых и обратных слогах, словах, предложении	2	**0,24**	**1,76**
	32				
Январь					
17	**33**	**Подготовка к формированию звука [ш]**	2	**0,24**	**1,76**
	34				
18	**35**	**Формирование звука, автоматизация звука [ш] в прямых слогах**	2	**0,24**	**1,76**
	36				
19	**37**	**Формирование звука [ш],** автоматизация звука в прямых слогах, словах в начале слова	2	**0,24**	**1,76**
	38				
20	**39**	**Автоматизация звука[ш]** в прямых слогах, словах в середине слова	2	**0,24**	**1,76**
	40				
Февраль					
21	**41**	**Автоматизация звука [ш]** в прямых слогах со стечением согласных, словах и предложениях	2	**0,24**	**1,76**
	42				
22	**43**	**Автоматизация звука** в обратных слогах, словах, предложениях	2	**0,24**	**1,76**
	44				
23	**45**	**Автоматизация звука** в обратных слогах со стечением согласных, словах предложениях	2	**0,24**	**1,76**
	46				
24	**47**	**Различаем звуки [с] - [ш]**	2	**0,24**	**1,76**
	48				
Март					
25	**49**	**Формирование звука [ж],** автоматизация звука в прямых слогах	2	**0,24**	**1,76**
	50				
26	**51**	**Автоматизация звука [ж]** в прямых слогах, словах в начале слова,	2	**0,24**	**1,76**
	52				

		предложениях			
27	**53** **54**	**Автоматизация звука [ж]** в прямых слогах, словах в середине слова, предложениях	2	**0,24**	**1,76**
28	**55** **56**	**Автоматизация звука [ж]** в слогах со стечением согласных, словах, предложениях	2	**0,24**	**1,76**
Апрель					
29	**57** **58**	Различаем звуки [ш] - [ж]	2	**0,24**	**1,76**
30	**59** **60**	**Различаем звуки [ж] - [з]**	2	**0,24**	**1,76**
31	**61** **62**	**Формирование звука[ч],** автоматизация звука в прямых слогах	2	**0,24**	**1,76**
32	**63** **64**	**Автоматизация звука [ч]** в прямых слогах, словах, предложениях	2	**0,24**	**1,76**
Май					
33	**65** **66**	**Автоматизация звука [ч]** в обратных слогах, словах, предложениях	2	**0,24**	**1,76**
34	**67** **68**	**Автоматизация звука [ч]** в обратных слогах со стечением согласных, словах, предложениях	2	**0,24**	**1,76**
35	**69** **70**	**Формирование звука[щ],** автоматизация звука в обратных слогах, словах, предложениях	2	**0,24**	**1,76**
36	**71** 	**Автоматизация звука [щ]** в прямых слогах, словах, предложениях	2	**0,24**	**1,76**
36 недель		Итого:	72 ч.	8,56 ч.	**64,44 ч.**

8. Учебный план обучения детей 6-7 лет

Расчет часов учебно-тематического плана представлен на одну учебную группу

Недели	Занятие № п/п	Тема занятия	Количество часов		
			Всего	**Теория**	**Практика**
Сентябрь					
1	**1** **2**	Вводное занятие. Педагогическая диагностика. **Подготовка к формированию звука [ль], формирование звука**	2	**0,14**	**1,86**
2	**3** **4**	**Формирование звука [ль],** автоматизация звука в прямых слогах	**2**	**0,14**	**1,86**
3	**5** **6**	**Автоматизация звука[ль]** в прямых слогах, словах, предложениях	**2**	**0,14**	**1,86**
4	**7** **8**	**Автоматизация звука[ль]** в прямых слогах, в словах в середине слова, предложениях	**2**	**0,14**	**1,86**
Октябрь					
5	**9** **10**	**Автоматизация звука[ль]** в обратных слогах, в словах, предложениях.	2	**0,14**	**1,86**

6	**11** **12**	**Автоматизация звука[ль]** в обратных слогах со стечением согласных, в словах, предложениях.	**2**	**0,14**	**1,86**
7	**13** **14**	**Автоматизация звука[ль]** в прямых слогах со стечением согласных, в словах, предложениях.	**2**	**0,14**	**1,86**
8	**15** **16**	**Автоматизация звука[ль]** в словах, предложениях, тексте	**2**	**0,14**	**1,86**
Ноябрь					
9	**17** **18**	**Подготовка к формированию звука[р]. Формирование звука [р]**	2	**0,14**	**1,86**
10	**19** **20**	**Подготовка к формированию звука[р]. Формирование звука[р]**	**2**	**0,14**	**1,86**
11	**21** **22**	**Формирование звука. [р] Автоматизация звука[р] в прямых слогах**	**2**	**0,14**	**1,86**
12	**23** **24**	**Автоматизация звука[р]** в прямых слогах, словах в начале слова	**2**	**0,14**	**1,86**
Декабрь					
13	**25** **26**	Автоматизация звука в прямых слогах, словах с прямыми слогами в середине слова, предложениях	2	**0,14**	**1,86**
14	**27** **28**	**Автоматизация звука [р]** в обратных слогах, словах с обратными слогами, предложениях	**2**	**0,14**	**1,86**
15	**29** **30**	**Автоматизация звука[р]** в обратных слогах, словах с обратными слогами, предложениях	**2**	**0,14**	**1,86**
16	**31** **32**	**Автоматизация звука [р]** в слогах со стечением согласных, словах, предложениях	**2**	**0,14**	**1,86**
Январь					
17	**33** **34**	**Автоматизация звука [р]** в слогах, словах, предложениях, тексте	2	**0,14**	**1,86**
18	**35** **36**	**Формирование звука [рь],** автоматизация звука в прямых слогах, словах в начале слова	**2**	**0,14**	**1,86**
19	**37** **38**	**Автоматизация звука[рь]** в прямых слогах, словах в начале слова	**2**	**0,14**	**1,86**
20	**39** **40**	**Автоматизация звука[рь]** в прямых слогах со стечением согласных звуков, словах с подобными слогами, предложениях	**2**	**0,14**	**1,86**
Февраль					

21	**41** **42**	**Автоматизация звука[рь]** в прямых слогах состечением согласных звуков, словах с подобными слогами, предложениях	2	**0,14**	**1,86**
22	**43** **44**	**Автоматизация звука[рь]** в обратных слогах, словах, предложениях	**2**	**0,14**	**1,86**
23	**45** **46**	**Автоматизация звука[рь]** в обратных слогах со стечением согласных, словах, предложениях	**2**	**0,14**	**1,86**
24	**47** **48**	**Автоматизация звука[рь]** в слогах с двумя звуками рь, словах, предложениях, тексте	**2**	**0,14**	**1,86**
Март					
25	**49** **50**	**Дифференциация звуков [р] - [рь]** в слогах, словах, предложениях	2	**0,14**	**1,86**
26	**51** **52**	**Дифференциация звуков [рь] - [ль] в слогах, словах, предложениях**	**2**	**0,14**	**1,86**
27	**53** **54**	**Подготовка к формированию звука[л]. Формирование звука.**	**2**	**0,14**	**1,86**
28	**55** **56**	**Формирование звука[л]** Автоматизация изолированного звука, в прямых слогах.	**2**	**0,14**	**1,86**
Апрель					
29	**57** **58**	**Автоматизация звука [л]** в прямых слогах, словах в начале слова, предложениях.	2	**0,14**	**1,86**
30	**59** **60**	**Автоматизация звука [л]** в прямых слогах, словах в начале слова, предложениях	**2**	**0,14**	**1,86**
31	**61** **62**	**Автоматизация звука [л]** в прямых слогах, словах в середине слова, предложениях	**2**	**0,14**	**1,86**
32	**63** **64**	**Автоматизация звука [л]** в обратных слогах, словах в конце слова, предложениях.	**2**	**0,14**	**1,86**
Май					
33	**65** **66**	**Автоматизация звука [л]** в прямых слогах со стечением согласных в начале слова, словах, предложениях.	2	**0,14**	**1,86**
34	**67** **68**	**Автоматизация звука [л]** в обратных слогах со стечением согласных, словах, предложениях.	**2**	**0,14**	**1,86**
35	**69** **70**	**Автоматизация звука [л]** в слогах с двумя звуками л, словах, предложениях.	**2**	**0,14**	**1,86**
36	**71**	**Дифференциация**	**2**	**0,14**	**1,86**

	72	звуков [л] - [р] в слогах, словах, предложениях			
36 недель	Итого:		72 ч.	5,04 ч.	**66,96 ч.**

9. Расписание занятий

Дни недели				
Понедельник	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
	17.30 – 18.00		**17.30 – 18.00**	

10. Тематическое планирование программы

Тематическое планирование программы определено с учетом общих дидактических принципов, которые для детей с речевыми дефектами приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала.

№ п/п	Наименование разделов	Содержание работы	Игры, упражнения.	Формы работы
1.	Развитие восприятия и дифференциация звуков речи.	- Узнавание и различение неречевых звуков. - Различение правильно и дефектно произнесенного звука. - Различение близких по звуковому составу слов. - Дифференциация слогов. - Дифференциация звуков.	- «Угадай, что звучало?», «Что делает Петрушка?», «У кого звучит игрушка?»... - «Как правильно сказать?», «Будь внимателен?», «Недовольный Ваня»... - «Лишнее слово», «Незнайка запутался», «Мое слово», «Поэт», «Расставь по местам» ... - Повторение серий слогов различной структуры. Игры «Телефон», «Какой отличается?»... - «Угадай, кто это был», «Какой звук лишний?», «Различай и повторяй», «Озорные звуки»...	индивидуальная, подгрупповая
2.	Формирование правильного речевого дыхания.	- Воспитание диафрагмальнореберного дыхания по подражанию. - Дифференциация ротового и носового вдоха и выдоха. - Формирование длительного и плавного речевого выдоха. - Формирование направленной воздушной струи.	- Упражнения с использованием контроля руки. «Пузырь», «Надуем животик». - упражнения на тренировку ритма речевого дыхания с обязательной паузой после вдоха. - «Поем песенку», «Немое кино», «Топор», «Зоопарк», «Ворона», «В лесу». - «Толстяк», «Худенький»,	индивидуальная, подгрупповая

			«Снежок», «Дудочка», «Пропеллер», «Загони мяч», «Фокус».	
3.	Развитие интонационной выразительност и речи.	- Формирование ритмической организации высказывания. а).Развитие восприятия ритмических структур. б). Воспроизведение ритмических структур. в). Формирование ритмической организации высказывания. - Формирование темповой организации высказывания. - Формирование интонационной выразительности речи. а). Развитие восприятия различных видов интонации. б). Формирование интонационной выразительности речи	- Упр. на прослушивание серий ударов и определение их качественных и количественных характеристик. Упражнения на восприятие и воспроизведение ритмических ударов без опоры на зрительный анализатор. - Упражнения на восприятие и воспроизведение ритмических контуров с различным ударением. Отхлопывание ритмического рисунка. Подбор картинок к определенной акцентной структуре. - «Угадай, как надо делать», «Дождик», «Дятел». Упражнения на определения темпа с поднятием сигнала. Произнесение фраз в заданном темпе. - знакомства с разными видами интонаций. Определение картинки - символа. Упражнения по выделению разных видов интонации. Упражнения на дифференциацию разных видов интонации. - упражнения на определение силы, высоты голоса: «Далеко или близко», «Заблудились», «Высоко или низко», «Три медведя». Упражнения по отработке различных видов интонации.	индивидуальная, подгрупповая
4.	Развитие артикуляторной моторики.* 1	- Развитие кинестетического орального праксиса: а) Упражнения для челюстей. б) Упражнения по уточнению кинестетических представлений о положении губ. в) Упражнения по уточнению кинестетических	- Открывание рта, жевательные движения в быстром и медленном темпе, легкое постукивание зубами. - Произнесение гласных звуков и их слияний, в сочетании с согласными, беззвучная артикуляция. - Произнесение звуков А, Д и их слогов, слов, где данные звуки - первые с определением изменения положения кончика языка.	индивидуальная, подгрупповая

		представлений о положении поднятого и опущенного кончика языка. г) Упражнения по уточнению кинестетических представлений о положении об узком и широком кончике языка. - Развитие кинетического орального праксиса: а) Развитие статики артикуляторных движений. б) Развитие динамики артикуляторных движений. в) Развитие переключаемости движений.	- Чисто артикуляторные упражнения без произнесения звуков. - «Улыбка», «Заборчик», «Дудочка», «Бублик», «Лопатка», «Иголочка», «Птенчики», «Парус», «Грибок», «Трубочка», «Чашечка» - «Болтушка», «Часики», «Качели», «Лошадка», «Гармошка», «Маляр», «Вкусное варенье», «Чистим зубки» и т.д. - -«Улыбка» - «Дудочка», «Заборчик» - «Бублик», «Лопатка» - «Чашечка» и т.п.	
5.	Развитие тонкой моторики рук.	- Формирование кинестетической основы движений пальцев рук. - Формирование кинетической основы двигательного акта.	- «Во!», «Колодец», «Колечко», «Коза», «Зайкины уши», «Сцепи пальцы», «Палец на палец», «Корзинка», «Дерево», «Бинокль»... - «Блины», «Кошечка», «Молоточки», «Здравствуй пальчик» «Человечки», «Заборчик», «Филин»	индивидуальная, подгрупповая
6.	Постановка звуков.*2	Производится в поеледовательности: - Звуки раннего онтогенеза; - дефект озвончения, оглушения, смягчения; - Свистящие С, 3, Ц, С’, З'; - Шипящий Ш; - СонорыЛ; - Шипящий Ж; - СонорыР, Р'; - Шипящие Ч, Щ. Способ постановки смешанный, подбирается индивидуально.	Подготовительные упражнения: *для свистящих'.* «Заборчик», «Лопатка», «Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Снежинка».*для шипящих*: «Бублик», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки», «Фокус». *для Р, Р*«Болтушка», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Пулемет» «Барабанщик», «Гармошка».*для Л*: «Улыбка», «Маляр», «Щетка» «Качели», «Накажем язычок».	индивидуальная
7.	Автоматизация звуков.	- Произнесение исправленного звука в слогах: а). С, 3, Ш, Ж, С’, 3’, Л’ автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в	Упражнения в произношении изолированных звуков, звукоподражаний. Упражнения в правильном и четком произношении звуков на различном	индивидуальная, подгрупповая

		последнюю очередь - в слогах со стечением согласных; *3 б). Ц, Ч, Щ, Л - сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных; в). Р, Р’ можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию. - Произнесение звука в словах. Произнесение звуков в предложениях.	речевом материале. По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.	
8.	Дифференциаци я звуков.	Произнесение слогов, слов с двумя дифференцируемыми звуками одновременно: С-З, С-С\С-Ц, С-Ш; Ж-З, Ж-Ш; Ч-С\ Ч-Т, Ч-Щ; Щ-С\ Щ-Т, Щ-Ч, Щ-Ш; Р-Л, Р-Р\ Р’-Л\ Р”-Й, Л\ Л'-Й;	Упражнения в правильном и четком произношении звуков на различном речевом материале.	индивидуальная, подгрупповая

*1 Выработка некоторых артикуляционных позиций требует длительной и систематической работы. Отдельные упражнения ребенок может освоить за несколько занятий, другие занимают от одного до нескольких месяцев.
*2 Данная последовательность определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме. Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению.
*3 Звонкие согласные З, Ж, З’ не автоматизируются в обратных слогах.

11. Годовой календарный учебный график

Начало учебного года: 01.09.2023

Конец учебного года: 31.05.2024

Количество учебных недель, дней в год:

всего: 36 недель, 3 дня, 183 учебных дня

у	учебный день
в	выходной день
п	праздничный день
л/п	летний оздоровительный период

1 полугодие - 17 недель (85 дней) - 01.09.2023 - 31.12.2023

2 полугодие - 19 недель 3 дня (98 дней) - 11.01.2024 - 31.05.2024

Летний период: 01.06.2024 - 31.08.2024

Месяц	Сентябрь																															итого:
Неделя	1			1							2							3							4							4н 1д
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в		
Кол-во уч/дней	1			5							5							5							5							21

Месяц	Октябрь																															итого:
Неделя		5							6							7							8							9		4н 2д
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	
Кол-во уч/дней		5							5							5							5							2		22

Месяц	Ноябрь																															итого:
Неделя	9						10						11							12							13					4н 1д
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
	у	у	у	п	в	в	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у		
Кол-во уч/дней	3						4						5							5							4					21

Месяц	Декабрь																															итого:
Неделя	13			14							15							16							17							4н 1д
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	
Кол-во уч/дней	1			5							5							5							5							21

Месяц	Январь																															итого:
Неделя									18						19							20							21			3н 2д
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	п	п	п	п	п	п	п	п	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	
Кол-во уч/дней									4						5							5							3			17

Месяц	Февраль																															итого:
Неделя	21			22							23							24							25							4н
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29			
	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	п	в	в	у	у	у	у			

Кол-во уч/дней	2			5					5					4					4												20

Месяц	**Март**																															итого:
Неделя	25			26							26							27							28							4н
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	у	в	в	у	у	у	у	п	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	
Кол-во уч/дней	1			4							5							5							5							20

Месяц	**Апрель**																															итого:
Неделя	29							30							31							32							32			4н 2д
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у		
Кол-во уч/дней	5							5							5							5										22

Месяц	**Май**																															итого:
Неделя	33					33							34							35							36					3н 4д
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	п	п	п	в	в	у	у	у	п	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	
Кол-во уч/дней						4							5							5							5					19

	Июнь																															итого:
Неделя			1							2							3							4								4н 1д
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
Кол-во дней	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п		21
Месяц	**Июль**																															итого:
Неделя	5							6							7							8							9			4н 3д
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Кол-во дней	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	23
Месяц	**Август**																															итого:
Неделя	9							10							11							12							13			4н 1д
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Кол-во дней	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	21

12. Качественные критерии выполнения коррекционной программы

Дети 4-5 лет

Артикуляционная моторика Звукопроизношение	1. Точно и в полном объеме выполнять основные артикуляционные упражнения для губ и языка (улыбка, трубочка, лопата, жало, качели, маятники, широко открыть рот). 2. Закреплять правильное произношение гласных, согласных: п, б, м, н, т, д, к, г, х, ф, в; свистящих, шипящих, соноров (в зависимости от индивидуальных возможностей детей).
Слоговая структура	1. Употреблять слова с 1, 2, 3 слогами с одним стечением согласных; 4 сложные слова с открытыми слогами.
Фонематический слух и восприятие	1. Уметь различать длинные, короткие слова; делить 1-2-3 сложные слова на слоги. 2. Выделять слова с заданными звуком из ряда слов, уметь интонировать звук в слове. 3. Выделять 1-й звук в слове.
Просодическая сторона речи	1. Правильный длительный речевой выдох (на одном выдохе - фраза из 4-5 слов). 2. Уметь отчетливо произносить слова и словосочетания. 3. Уметь произносить фразы шепотом - громко; ласково - сердито; низко - высоко

Дети 5-6 лет

Артикуляционная моторика Звукопроизношение	1. Точно и в полном объеме выполнять основные артикуляционные упражнения для губ и языка (улыбка, трубочка, лопата, жало, качели, маятники, широко открыть рот). 2. Закреплять правильное произношение гласных, согласных: **п,** б, м, н, т, д, к, г, х, ф, в; свистящих, шипящих, соноров (в зависимости от индивидуальных возможностей детей).
Слоговая структура	1. Употреблять слова с 1, 2, 3 слогами с одним стечением согласных; 4 сложные слова с открытыми слогами.
Фонематический слух и восприятие	1. Уметь различать длинные, короткие слова; делить 1-2-3 сложные слова на слоги. 2. Выделять слова с заданными звуком из ряда слов, уметь интонировать звук в слове. 3. Выделять 1-й, последний звук в слове.
Просодическая сторона речи	1. Правильный длительный речевой выдох (на одном выдохе - фраза из 4-5 слов). 2. Уметь отчетливо произносить слова и словосочетания. 3. Уметь произносить фразы шепотом - громко; ласково - сердито; низко - высоко

Дети 6-7 лет

Артикуляционная моторика Звукопроизношение	1. Точно и в полном объеме выполнять основные артикуляционные упражнения для губ и языка (улыбка, трубочка, лопата, жало, качели, маятники, широко открыть рот). 2. Закреплять правильное произношение гласных, согласных: п, б, м, н, т, д, к, г, х, ф, в; свистящих, шипящих, соноров (в зависимости от индивидуальных возможностей детей).

Слоговая структура	1. Употреблять сложные слова 1-14 классов слоговых структур
Фонематический слух и восприятие	1. Уметь различать длинные, короткие слова; делить 1-2-3-4 сложные слова на слоги. 2. Выделять слова с заданными звуком из ряда слов, уметь интонировать звук в слове. 3. Определять позицию звука в слове.
Просодическая сторона речи	1. Правильный длительный речевой выдох (на одном выдохе - фраза из 5-7 слов). 2. Уметь отчетливо произносить слова и словосочетания. 3. Уметь произносить фразы шепотом - громко; ласково - сердито; низко - высоко

13. Логопедическое обследование

Данная программа включает проведение диагностики сформированности звукопроизношения и фонематического слуха детей старшего дошкольного возраста. Логопедическое обследование дошкольников с недостатками звукопроизношения проводится с использованием методик Г.А. Волковой, Н.М. Трубниковой. Полученные данные заносятся в комплексную диагностическую карту речевого развития ребенка и оцениваются по пятибалльной шкале.

Инструментарий для логопедического обследования

Раздел 1. Исследование произвольной моторики рук.

Исследование статической координации движений.

Инструкция:«Посмотри и сделай как я». То же выполняется по словесной инструкции.

- распрямить ладонь со сближенными пальцами и удержать в вертикальном положении под счет от 1 до 15;
- аналогично выполнить левой рукой;
- выполнить эту позу на обеих руках одновременно;
- распрямить ладонь, развести все пальцы в стороны и удерживать в этом положении под счет (1-15); выполнять в той же последовательности.
- показать позу «зайчик», удерживать под счет; выполнять в той же последовательности.
- показать позу «коза», удерживать под счет; выполнять в той же последовательности.

Исследование динамической координации движений.

Инструкция:«Посмотри и сделай как я». То же выполняется по словесной инструкции.

- выполнить под счет: пальцы сжать в кулак - разжать (5-8 раз) на правой руке, левой, обеих руках;
- держа ладонь на поверхности стола, разъединить пальцы, соединить вместе(5-8 раз) на правой руке, левой, обеих руках;
- сложить пальцы в кольцо - раскрыть ладонь (5-8 раз) в той же последовательности;
- попеременно соединять все пальцы руки с большим пальцем (первым), начиная со второго пальца руки, в той же последовательности;
- менять положение обеих рук одновременно: одна кисть в позе «ладони», другая сжата в кулак (5-8 раз).
-

Раздел 2. Исследование состояния органов артикуляционного аппарата.

Анатомического строения органов артикуляционного аппарата.

Губы - естественной толщины, толстые, расщепление верхней губы, загубные уздечки (укорочены, короткая уздечка верхней губы).

Зубы - ровные, здоровые, расположены вне челюстной дуги, мелкие, редкие, кривые, недоразвитые, кариозные, наличие диастем.

Прикус - физиологический, открытый передний, открытый боковой односторонний, двухсторонний.

Строение челюсти - прогения, прогнатия. норма.

Язык - толстый, вялый, напряженный, маленький, длинный, узкий, не выражены части языка, оттянут вглубь рта.

Подъязычная уздечка - короткая, эластичная, натянутая, приращенная, неэластичная, норма.

Маленький язычок - отсутствует, укорочен, расщеплен, свисает неподвижно по средней линии, откланяется в сторону.

Небо - куполообразное, естественной высоты, чрезмерно узкое, высокое, плоское, низкое, расщелина твердого неба, субмукозная расщелина.

Исследование моторики органов артикуляционного аппарата:

а). Двигательной функции губ.

Инструкция «Выполни задание (сделай так же)»

- сомкнуть губы;
- округлить губы, как при произношении звука «О», удержать под счет до 5;
- вытянуть губы в трубочку, как при произношении звука «У», удержать под счет до 5;
- сделать «хоботок», удержать под счет до 5;
- растянуть губы в улыбку, удержать под счет до 5
- поднять вверх верхнюю губу (видны верхние зубы, удержать под счет до 5;
- опустить нижнюю губу вниз (видны нижние зубы), удержать под счет до 5;

б). Двигательной функции челюсти.
- широко раскрыть рот, как при произношении звука «А», и закрыть;
- сделать движение нижней челюсти вправо;
- сделать движение влево;
- выдвинуть нижнюю челюсть вперед.

в). Двигательной функции языка.
- положить широкий язык на нижнюю губу и подержать под счет до 5;
- положить широкий язык на верхнюю губу и подержать под счет до 5;
- переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый угол, касаясь губ;
- сделать язык «лопаточкой», а затем «иголочкой»;
- упереть кончик языка в правую, а затем в левую щеку;
- поднять кончик языка к верхним зубам, подержать под счет и опустить к нижним зубам.

г). Исследование продолжительности и силы выдоха.
- сыграть на любом духовом инструменте-игрушке;
- сделать выдох на легкий предмет (пушинку, листок бумаги).

Раздел 3. Исследование произношения звуков.

Инструкция. «Повтори за мной». Гласные звуки:/А/, /О/, /И/, /У/, /Ы/, /Э/; согласные звуки: звонкие; заднеязычные; свистящие - /С/, /С/, /З/, /З/, /Ц/; шипящие - /Ш/, /Ж/, /Ч/, /11I/; сонорные звуки - /Л/, /Л/, /Р/, /Р/; йотированные звуки - /Я/, /Е/, /Ё/, /Ю/, /Й/. (по логопедическому альбому: на материале предметных картинок, слогов, слов разной структуры, словосочетаний, фраз стихотворного текста). При необходимости исследовать и другие звуки. *Отметить* отсутствие, замену, искажение звука; этап работы над звуком - постановка, автоматизация, дифференциация.

Раздел 4. Исследование фонематического восприятия.

«Запомни - повтори».

Инструкция: «Слушай внимательно и повторяй за мной». Слоги с оппозиционными звуками: да-та, ка-га, ба-па, ма-ба, ва-ка, ня-на. Слова с оппозиционными звуками: дом-том-ком, кот- год-кот, почка-бочка- точка.

«Повторение слов паронимов».

Инструкция: «Слушай внимательно и повторяй за мной».
- Кости - гости, тачка - дачка, моряк - маяк, челка - щелка, цапля - сабля.

«Поймай звук».

Инструкция: «Хлопни в ладоши, когда услышишь звук».

Звук /О/: из ряда гласных /А-О-У-О-Ы/; из слогов - па-по-ум-ом-ту-то; из слов - мак, кот, сын, ком.

Звук/М/: из ряда звуков -М,Т.Н,М/;

из слогов - па-ма-ха-ну-ку-ом из слов - суп, ком, сок, дом, мак

Раздел 6. Изучение сформированности слоговой структуры слов

Инструкция: «Повтори за мной: дом, вата, веник, сумка, лопата, тортик, квадрат, фрукты, сковорода, магнитофон. Лампа упала со стола. Дети слепили снеговика.

14. Литература

1. Богомолова А.И. Логопедическое пособие для занятий с детьми.- М, Просвещение, 1996.
2. Коноваленко В.В, Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения,- Москва, 2012г.
3. Пожиленко Е. А. Методические рекомендации при постановке у детей звуков Санкт - Петербург , «КАРО», 2006.
4. Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учись говорить правильно.- М, Просвещение, 1979
5. Филичева Т.Б, Чевелева Н.А, Чиркина Г.В. Основы логопедии,- М, Просвещение, 1989
6. Юлия Жихарева-Норкина: Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. 9 выпусков, Владос, 2011г.
7. Г.А.Османова, Т.С.Перегудова: Вводим звуки в речь. Картотека заданий для автоматизации звуков, Каро, 201ог.